

C. V. (resumo)

Vítor Manuel Reia-Baptista

Professor Coordenador da Universidade do Algarve.

Director do Departamento de Comunicação, Artes e Design da Escola Superior de Educação e Comunicação da Universidade do Algarve.

Coordenador do Grupo de Investigação em Estudos Fílmicos, Artes Visuais e Comunicação do CIAC – Centro de Investigação em Artes e Comunicação.

<http://w3.ualg.pt/~vreia/>

Endereço: Universidade do Algarve
Campus da Penha – ESE
8005 – 139 Faro
Portugal

Telefone: +351 289 800 100
Ext: 6230

Telefax: +351 289 888 403

Correio El.: vreia@ualg.pt

Habilitações Académicas:

Doutoramento em Ciências da Educação, na especialidade de Comunicação em Educação, com dissertação sobre *A Pedagogia dos Media – A Dimensão Pedagógica dos Media na Pedagogia da Comunicação: O caso do Cinema e das Linguagens Fílmicas*, pela Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve em 2003.

Mestrado em Ciências da Comunicação - Comunicação Cultural e Educativa, com a dissertação *THE HERETICAL PEDAGOGY OF LUIS BUÑUEL - a study of the pedagogical character of the heresies and moralities in the cinema of Luis Buñuel*, pela Faculdade de Ciências Humanas da Universidade de Lund, Suécia e reconhecido como equivalente ao grau de Mestre em Comunicação Social pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa em 6/7/88.

Licenciatura em Literatura Comparada, Artes Dramáticas e Cinematográficas com especialização em Dramaturgia Fílmica pela Faculdade de Ciências Humanas da Universidade de Lund, Suécia e reconhecida pelo Departamento de Comunicação Social da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa em 27/8/1986.

Cursos Especializados em Dramaturgia Fílmica e produção cinematográfica pelo Dramatiska Institutet de Estocolmo, 1980-82.

Curso Superior de Língua e Cultura Sueca pela Universidade de Lund, Suécia, em 72/73 - 73/74.

Coordenador Científico Nacional dos Projectos Internacionais: EUROMEDUC; MEDIAPPRO; GLOCAL YOUTH; EDUCAUNET; EDUVINET.

Publicações

- 2011, *Do we need Media Education to achieve Media Literacy?* in *A Manifesto for Media Education*, CEMP, Bournemouth University, <http://www.manifestoformediaeducation.co.uk/>
- 2010, *Filmic Literacy: State of the Art*, em *Avanca / Cinema*, Vol.II, ed. Cineclube de Avanca.
- 2010, Coordenador de Dossier Temático em *Comunicar*, 35 *Film Languages in the European Collective Memory*. Grupo Comunicar, Huelva.
- 2009, *Media Literacy and Media Appropriations by Youth*, em *Euromeduc: Media Literacy in Europe, Controversies, Challenges and Perspectives*, pgs 161-166, EC, Brussels.
- 2009, *L'éducation aux médias et l'appropriation par les jeunes*, em *Euromeduc: L'éducation aux médias en Europe, controverses, défis et perspectives*, pgs 175-180, CE, Bruxelles.
- 2009, *Literacia dos Media como Resultado de Multi-Aprendizagens*, em *Ensino Online e Aprendizagem Multimedia*, Relógio d'Água, Lisboa.
- 2008, Borges, Gabriela e Reia-Baptista, Vítor (org.). *Discursos e práticas de qualidade na televisão*, Faro, CIAC/Universidade do Algarve/Livros Horizonte, Lisboa .
- 2008, *Multidimensional and Multicultural Media Literacy*, Nordicom, University of Gothenburg Sweden.
- 2006, *New Environments of Media Exposure. Internet and Narrative Structures: from Media Education to Media Pedagogy and Media Literacy*, Nordicom Review, nº2-06, Göteborgs Universitet.
- 2006, 'Problemas de Comunicação Global na Pedagogia da Comunicação', em *Intermédias*, nº 5-6, <http://www.intermedias.com/>.
- 2005, 'El Valor Pedagógico del Cine: Los casos Edison y Lenin', em *Ámbitos*, nº 13-14, Universidade de Sevilla, Sevilla.
- 2005, 'Evolução das imagens, das Tecnologias e dos Mecanismos Pedagógicos de Ilusão Fílmica', em *Tecnología e Sociedade*, nº 1, Univ. T. F. Paraná, Curitiba.
- 2005, 'Educação para os Media, uma aposta urgente e necessária face aos novos Media', em *Comunicar*, nº 25, Grupo Comunicar, Huelva.

2005, 'Linguagem, Transculturalidade e Globalização – Em busca da latinidade perdida' em *Rumos da Sociedade da Comunicação*, Veja Ed., Lisboa.

2005, 'Os Jovens, os Media e o Acordar da Ásia', em 'Africa e Mediterraneo', nº 51-52, Lai-Momo, Bologna.

2004, 'A Função Social e Cultural do Cinema', em 'Os espaços de sociabilidade na Ibero-América', Colibri, Lisboa.

2003, 'La Pédagogie de la Comunicación', em 'Les Cahiers du CREDAM', nº 3, Sorbonne Nouvelle, Paris.

2003, 'Problemas de Comunicação Global na pedagogía da Comunicação', em 'Luces en el Laberinto Audiovisual', U. Huelva / Grupo Comunicar, Huelva.

2000, 'As doces heresias da Dolce Vita', em *Comunicar*, nº 19, Grupo Comunicar, Huelva.

Reia-Baptista, V. & Aguaded, Ignacio
1995, *Educación, sin fronteras / I Encuentro Hispanoluso de Educación*, Universidad de Helva, Huelva.