

Aplicación del Protocolo de Registro y Análisis de las noticias sobre el Cambio Climático (CC) en los programas informativos diarios en España

Juan Carlos Águila-Coghlan - Universidad Complutense de Madrid
juancarlos.aguilacoghlan@gmail.com

Gemma Teso Alonso - Universidad Complutense de Madrid
gteso@telefonica.net

Resumen: Para registrar las características de las noticias en una base de datos, teniendo el protocolo de registro y análisis como base, se confeccionó una ficha en Excel, la que se dividió en las siguientes hojas: Identificación, Análisis del Off, Análisis de Totales (1-5), Análisis de Imágenes y Final. Cada uno de estos apartados contiene las diversas características de la noticia que se consideraron como variables, incluyendo dentro de cada variable, las opciones de registro consideradas en el protocolo.

Como resultado de este proceso, se obtuvo una ficha Excel con los registros de las características de las 170 noticias que constituyeron el corpus de noticias obtenido.

Para el análisis estadístico de la información, se confeccionó en base a la ficha Excel, una ficha en el programa estadístico SPSS, que permite obtener estadísticos descriptivos y tablas de contingencia a partir de cruces entre variables. Los resultados de estos análisis se presentan en forma de Tablas de Frecuencia y Tablas de Contingencia, a partir de las cuales es posible establecer relaciones y obtener conclusiones sobre el tratamiento de las noticias sobre el Cambio Climático en los noticieros de televisión en España

Palabras clave: Excel, SPSS, variables

1. Antecedentes

Dentro del marco del trabajo del grupo de investigación Mediación Dialéctica de la Comunicación Social (MDCS) dirigido por el profesor Dr. José Luis Piñuel Raigada en la Universidad Complutense de Madrid, se

desarrolla el proyecto I+D+i “*El discurso hegemónico de los media sobre el Cambio Climático (Riesgo, incertidumbre y conflicto) y prueba experimental con discursos alternativos entre jóvenes*”, el que sirve de base para los desarrollos metodológicos que se presentan, en relación con el tratamiento de las noticias de la televisión sobre el Cambio Climático en España.

Para registrar las noticias sobre el Cambio Climático y posteriormente analizar su presentación y características en los distintos canales de televisión estudiados, se desarrolló un Protocolo de Registro y Análisis que consideró diferentes aspectos tanto cuantitativos como cualitativos de las noticias pertinentes.

2. Metodología

A través de un proceso de monitoreo y selección utilizando palabras clave, se obtuvieron registros de noticias sobre la Cumbre del Clima efectuada en Cancún, México, en noviembre y diciembre del año 2010. El monitoreo se efectuó sobre todos los canales de televisión españoles durante el período comprendido entre el 29 de noviembre y el 11 de diciembre del año 2010, obteniéndose 170 piezas noticiosas relativas a dicha cumbre.

Las noticias, almacenadas en archivos de vídeo de Windows Media, fueron clasificadas por día, obteniéndose de cada una de ellas la información propuesta en el protocolo de registro y análisis.

3. Resultados

Para registrar las características de las noticias en una base de datos, teniendo el protocolo de registro y análisis como base, se confeccionó una ficha en Excel, la que se dividió en las siguientes hojas: Identificación, Análisis del Off, Análisis de Totales (1-5), Análisis de Imágenes y Final. Cada uno de estos apartados contiene las diversas características de la noticia que se consideraron como variables, incluyendo dentro de cada variable, las opciones de registro consideradas en el protocolo.

La ventaja que presenta la utilización de una planilla Excel como primera aproximación al registro de los datos, es que sin tener que estar sometido a las rigideces de los programas específicos de análisis tanto cualitativos como cuantitativos, es que se puede configurar, sólo con el conocimiento básico de una planilla de cálculo normal, un archivo con todos los requerimientos necesarios como para considerar los aspectos que definen una variable.

Para elaborar la planilla Excel con la información a registrar, es necesario en primer lugar, asignar una columna a cada variable. Así, la primera

columna de cada hoja se llamará, en este caso, “Nº de registro”, lo que permitirá identificar en cualquier momento y en cualquier hoja, la noticia que se está analizando. Como este es un número asignado a una pieza noticiosa, no se requiere elección de ningún tipo. Será la identificación de la pieza noticiosa para todos los efectos.

Como resultado de este proceso, se obtuvo una ficha Excel con los registros de las características de las 170 noticias que constituyeron el corpus de noticias obtenido.

Para el análisis estadístico de la información, se confeccionó en base a la ficha Excel, una ficha en el programa estadístico SPSS, que permite obtener estadísticos descriptivos y tablas de contingencia a partir de cruces entre variables. Los resultados de estos análisis se presentan en forma de Tablas de Frecuencia y Tablas de Contingencia, a partir de las cuales es posible establecer relaciones y obtener conclusiones sobre el tratamiento de las noticias sobre el Cambio Climático en los noticieros de televisión en España

4.- EL PROTOCOLO (Ver Anexo 1)

Unidad de análisis: piezas informativas y reportajes

Muestra: Informativos en horario matinal y “prime time” (mediodía y noche) y programas informativos especiales

5.- FICHA EXCEL

Tomando como base el Protocolo elaborado para el registro de los datos de cada pieza noticiosa seleccionada, se diseñó una ficha Excel que contiene, una por una, las variables que interesa registrar, cada una en una columna aparte. Para ello, se procedió a establecer un libro de datos con diferentes hojas, cada una de las cuales consignó las variables cuya información interesa recoger. Las hojas definidas para este libro fueron:

- Hoja 1 – Identificación
- Hoja 2 – Análisis del Off
- Hoja 3 – Análisis Total 1
- Hoja 4 – Análisis Total 2
- Hoja 5 – Análisis Total 3
- Hoja 6 – Análisis Total 4
- Hoja 7 – Análisis Total 5
- Hoja 8 – Análisis de Imágenes

- Hoja 9 – Final

Cada Hoja contiene, en columnas separadas, las variables que interesa registrar de la noticia que se está considerando. A su vez, para cada una de estas variables, será necesario recoger información adicional, que cada una de ellas puede contener o no, según sus diversas características, como por ejemplo, el nombre de cada uno de los canales de TV de los cuales procede la noticia. Para ello, en cada celda de la columna (variable) CANAL, debe constar el nombre de todos y cada uno de los canales de TV que emitieron noticias acerca de la cumbre de Cancún en el período seleccionado, que en este caso son 18 canales. Es necesario entonces, que cada una de las celdas de esta columna pueda desplegar una lista con el nombre de los 18 canales de TV involucrados, de forma tal que el analista pueda elegir y señalar el canal que corresponda a la noticia que se está analizando. Al hacer esta elección, en la celda correspondiente aparecerá el nombre del canal seleccionado. De la misma manera, las celdas de cada variable de las cuales interesa recoger información adicional, deberá contener una lista desplegable con todas las opciones posibles, de tal forma que esa característica especial de la variable pueda ser seleccionada y registrada. Es lo que ocurre con muchas de las variables que interesa consignar en este caso, tales como “DÍA” que puede tener 31 posibilidades (1 a 31), “MES” (1 a 12), “INFORMATIVO” cuyas posibilidades se han definido como “Diario de lunes a viernes”, “Fin de semana” y “Otro”, etc.

Dado que dentro de las variables existen algunas sobre las cuales interesa recoger otro tipo de información y no una que pueda desplegarse en una lista, las celdas de las columnas de estas variables deben permitir escribir libremente, sin necesidad de hacer una elección. Es el caso de variables como “NOMBRE DEL PROGRAMA”, “FRASE DE PRESENTACIÓN”, “TEMA SUBSIDIARIO”, “RÓTULOS”, etc.

Es posible también que alguna de las características consideradas no sean efectivamente tan variables, pero aún así interese registrarlas, como el caso de “TEMA PRINCIPAL”, el que quedó definido en este caso dentro del Protocolo, que podía tener sólo una posibilidad: “Cumbre de Cancún”. De esta forma, en cada celda de la columna de esta variable sólo se podrá elegir esa única posibilidad. Para el registro de otro tipo de noticias, en una

investigación diferente, las celdas de esta columna deberán contener las posibilidades pertinentes

De esta forma, el Libro Excel contendrá en sus diferentes hojas, las variables de cada pieza noticiosa y las diferentes posibilidades que de cada variable, que según el Protocolo de Registro, sea interesante recoger.

5.1 Hoja 1- Identificación

Variables	Posibilidades de cada variable
Nº de Registro	1 a 170
Año	2010 – 2011 – 2012 - 2013
Mes	Enero a Diciembre
Día	1 a 31
Canal	8 TV (OCHO TV) ETB 2 ANTENA 3 LA SEXTA B TV TELECINCO CANAL 2 TELEMADRI ANDALUCÍA D CANAL 9 TV 3 CANAL SUR TVE 1 CNN+ TVE 2 CUATRO TVG ETB 1 VEO TV
Programa	Se escribe libremente el nombre del programa
Tipo de Informativo	Diario Lu-Vie Fin de semana Otro
Otro	Se escribe libremente
Horario	Mañana Mediodía Noche Otro
Duración	Se escribe libremente
Composición	Imágenes +Voz en Off Presentador

Actas – III Congreso Internacional Latina de Comunicación Social – III CILCS – Universidad de La Laguna, diciembre 2011

	<p>Pres+colas Pres+piezas Pres+conexión Pres+Cnx+Pzas Pres+entrev</p>
Nº de Totales	<p>Sin Totales Un Total Dos Totales Tres Totales Cuatro Totales Cinco Totales</p>
Procedencia - Vigencia	<p>Propia-actualidad Propia-mixta Propia-archivo Ajena-actualidad Ajena-mixta Ajena-archivo No consta actualidad NC procedencia mixta No consta procedencia archivo</p>
Palabras clave	Se escribe libremente
Frase de presentación	Se escribe libremente
Frase resumen	Se escribe libremente
Tema principal	<p>1. Condiciones ambientales (p.e. temperatura, calidad del aire, de la luz, etc.) 2. Acceso o aprovechamiento de recursos naturales (p.e. agua, alimentos, fuentes energéticas, etc.) 3. Sostenimiento de la biodiversidad (p.e. equilibrio ecológico de la reproducción de especies, pandemias y morbilidad, etc.) 4. Acontecimientos de la naturaleza con efectos catastróficos (p.e. terremotos, inundaciones, sequías, huracanes, etc.) 5. Desastres derivados de intervenciones humanas sobre el territorio (p.e. sobreexplotación de recursos naturales, contaminación, agresiones a los ecosistemas, deforestaciones, desertización, etc.) 6. Desastres derivados de movimientos y confrontaciones sociales (p.e. migraciones, guerras, devastaciones, etc.) 7. Incertidumbres y miedos que dificultan proyectos de futuro sobre previsiones y cambios naturales (p.e. controversias climáticas, ecológicas,</p>

	<p>etc.)</p> <p>8. Proyectos y actuaciones –oficiales o espontáneas- frente a riesgos ambientales (p.e. energías renovables, cultivos ecológicos, ahorro energético, reciclaje de residuos, emisiones GEI, etc.)</p> <p>9. Proyectos y actuaciones frente a riesgos de conflictos y confrontaciones sociales (p.e. movimientos pacifistas, de solidaridad, etc.)</p> <p>10. Proyectos y actuaciones de educación medioambiental (p.e. educación para el consumo responsable, para el ahorro energético, tratamiento de residuos, etc.)</p>
Tema subsidiario	Se escribe libremente
Rótulos	Se escribe libremente

5.2. Hoja 2. Análisis del Off.

Variables	Posibilidades de cada variable
Nº de Registro	1 a 170
Tema	1 a 10
Modo	Aseverando Cuestionando Sin especificar cómo
Quién habla	Una voz de la cadena Voz del reportero Voz Presentador Voz Corresponsal Voz Enviado especial
Demostrando	Conformidad Enfrentamiento Sin comprometer postura alguna
Presenta	Algo que SE DICE Algo que SE HACE Algo que OCURRE
Acerca de	Lo que se DICE Lo que se HACE Lo que OCURRE Sin especificar acerca de QUÉ

Aludiendo a (tipos de personajes)	Periodista-Víctima Periodista-Testigo Periodista-Inculpado Periodista-Perito Periodista-Negacionista Periodista-Reclamante Político-Víctima Político-Testigo Político-Inculpado Político-Perito Político-Negacionista Político-Reclamante Activista-Víctima Activista-Testigo Activista-Inculpado Activista-Perito Activista-Negacionista Activista-Reclamante Empresario-Víctima Empresario-Testigo Empresario-Inculpado Empresario-Perito Empresario- negaionista Científico-Víctima	Científico-Testigo Científico-Inculpado Científico-Perito Científico- Negacionista Científico-Reclamante Ciudadano-Víctima Ciudadano-Testigo Ciudadano-Inculpado Ciudadano-Perito Ciudadano- Negacionista Ciudadano- Reclamante Gobierno-Víctima Gobierno-Testigo Gobierno-Inculpado Gobierno-Perito Gobierno- Negacionista Gobierno-Reclamante Experto-Víctima Experto-Testigo Experto-Inculpado Experto-Perito Experto-Negacionista Experto-Reclamante Sin aludir Varios Otro
Nombres mencionados	Se escribe libremente	

5.3. Hoja 3 a Hoja 7. Análisis del Total 1 al Total 5.

Variables Posibilidades de cada variable

Nº de Registro	1 a 170
Tema del Total	1 a 10
Quién Habla	Afectados y/ víctimas

	Testigo Experto - Científico -Técnico Políticos concernidos Inculpados Activistas Entidades sociales Otros Enviado especial NP/CN
Nombre del que Habla	Se escribe libremente
Modo del Total	Aseverando Cuestionando Sin especificar cómo NP/NC
Expresa	Conformidad Enfrentamiento Sin comprometer postura alguna
Acerca de	lo que SE DICE lo que ACONTECE lo que SE HACE sin especificar acerca de qué
Demostrando	Conformidad Enfrentamiento Sin comprometerse NC/NP
Aludiendo a	1 a 50 tipos de personajes
Nombres mencionados	Se escribe libremente
Otros – cuáles	Se escribe libremente

5.4 Hoja 8. Análisis de Imágenes

Variables
variable

Posibilidades de cada

Nº de Registro	1 a 170
Tema	1 a 10
Imágenes muestran	<ul style="list-style-type: none"> • Temores, peligros ,riesgos, desastres • Conflictos en las reacciones, actuaciones • Otras alternativas
Función respecto al Off	Complementando Confirmando Contradiendo Sin poder identificar NP/NC
Aludiendo a	1 a 50 tipos de personajes
Detalle de lo aludido	Escribir libremente
Listado de imágenes	Escribir libremente

5.5 Hoja 9. FINAL

Variable Posibilidades de cada variable

Nº de Registro	1 a 170
Propuesta de desenlace	Se plantea solución Impasse (sin solución) Sin planteamiento de problema
Si se plantea solución, ésta se basa en	Sistema Social Sistema de Comunicación Sistema Ecológico
Y cuál solución se plantea?	Escribir libremente
Si se plantea un impasse (no hay solución)	Responsabilidades en el Sistema Social Responsabilidades en los Sistemas de Comunicación Insostenibilidad propia del entorno NC/NP

6. Configuración de la Ficha Excel

La principal y única dificultad para configurar la Hoja de Cálculo Excel es la de incorporar en cada celda de cada variable, una lista desplegable de opciones entre las cuales el analista debe elegir, según las características de la noticia. Para incorporar la lista desplegable es necesario seguir la secuencia siguiente:

Pasos:

1. Determinar, de acuerdo con lo que se quiere registrar, las posibilidades de elección que debe tener la lista. Ej. Días de la semana: Lunes, martes, miércoles,domingo
2. Elegir dentro de la Hoja en que se trabaja, un lugar fuera del área de trabajo, al que hacer referencia
3. Escribir, en una columna del lugar elegido, el nombre de la variable y las posibilidades existentes. En nuestro ejemplo, lunes, martes, miércoles,domingo, cada día en una celda separada hacia abajo dentro de la columna
4. Volver al área de trabajo y debajo del nombre de la variable, posicionarse en la primera celda
5. Ir a la opción DATOS , VALIDACIÓN DE DATOS
6. Aparece una ventana con la opción CRITERIO DE VALIDACIÓN PERMITIR
7. Elegir la opción LISTA.
8. Una vez elegida la opción LISTA, aparece un poco más abajo un recuadro que indica ORIGEN
9. Posicionar el cursor en el recuadro ORIGEN e ir al lugar fuera del área de trabajo donde se creó la lista con la información que se desea que se despliegue. Seleccionar en la columna la lista creada. En este caso, lunes, martes, etc. Una vez seleccionada la lista, hacer click en ACEPTAR
10. En la celda de la columna de la variable donde se quiere instalar la lista, aparece un cuadro con una flecha hacia abajo, la que despliega la lista creada: lunes, martes, etc.
11. Copiar la celda con la flecha, en el resto de la columna. Todas las celdas tendrán ahora la flecha y cada una desplegará la lista requerida
12. Se puede elegir sólo un valor de la lista. Ej: miércoles. Ese nombre quedará en esa celda. En la celda siguiente, hacia abajo en la misma columna, al seleccionar la flecha, se desplegará de nuevo la lista y se podrá elegir entonces, un nuevo nombre de la lista creada. Esta celda corresponderá a la misma variable, pero del siguiente registro.

7. Traspaso de Excel a SPSS

Una vez obtenida la ficha Excel, es necesario verificar que todas y cada una de las celdas de la ficha estén llenas, con lo que corresponda, ya sea texto o un valor. Cuando una celda no debe llevar ni valor ni texto, es recomendable llenarla igualmente, en este caso con un NO PROCEDE / NO CONSTA (NP/NC), como se ve en el siguiente ejemplo:

Actas – III Congreso Internacional Latina de Comunicación Social – III CILCS – Universidad de La Laguna, diciembre 2011

1	A	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	A
Nº registro	Off.Tema	Off.Mod	Off.FRASE R	Off. QUIÉN H	Off Presenta	Off Acerca de	Off Aludicad	Off Nombres	Total 1. Tema	MOD0 T1	QUIEN	
2	0001	7. Incertidumbres	Aseverando	Pocas esperanzas	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Sin sludir	NP/NC	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
3	0002	3. Sostienimiento	Cuestionando	Marcado por el e	Voz Presentador	Algo que OCURI lo que ACOMTE	Político-Reclam	Rosa Aguilar, mi	8. Proyectos y ac	Conformidad	Experto	NP/NC
4	0003	8. Proyectos y ac	Cuestionando	Excepcionismo coi	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Político-Reclam	Consejero m/a d	3. Sostienimiento	Conformidad	Político	NP/NC
5	0004	8. Proyectos y ac	Sin especificar cómo	El efecto inverna	Voz del reporter	Algo que OCURI lo que ACOMTE	Sin sludir	NP/NC	3. Sostienimiento	Enfrentamiento	Otros	NP/NC
6	0005	5. Desastres deri	Aseverando	Esta cita es un fit	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Político-Reclam	Al Gore	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
7	0006	3. Sostienimiento	Cuestionando	190 paíse vuelve	Voz del reporter	Algo que SE HACE lo que ACOMTE	Sin sludir	NP/NC	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
8	0007	3. Proyectos y ac	Aseverando	Los negociadores	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE HACE	Ciudadano-Vícti	(todo sludido de	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
9	0008	7. Incertidumbres	Aseverando	La cumbre comie	Voz Presentador	Algo que OCURI lo que SE DICE	Gobierno-Inculp	(todo sludido de	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
10	0009	3. Proyectos y ac	Aseverando	Los negociadores	Voz Presentador	Algo que OCURI lo que SE HACE	Ciudadano-Vícti	(todo sludido de	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
11	0010	7. Incertidumbres	Aseverando	El objetivo sigue	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Gobierno-Inculp	USA, China	7. Incertidumbres	Sin comprometer	Experto	NP/NC
12	0011	4. Acontecimient	Aseverando	En la cumbre del	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Sin sludir	NP/NC	8. Proyectos y ac	Enfrentamiento	Político	NP/NC
13	0012	7. Incertidumbres	Cuestionando	Las expectativas	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que SE HACE	Sin sludir	NP/NC	1. Condiciones sr	Sin comprometer	Político	NP/NC
14	0013	7. Incertidumbres	Sin especificar cómo	Se luchará contra	Voz del reporter	Algo que OCURI lo que ACOMTE	Sin sludir	NP/NC	7. Incertidumbres	Enfrentamiento	Testigo	NP/NC
15	0014	8. Proyectos y ac	Sin especificar cómo	Se busca sustitui	Voz Presentador	Algo que SE HACE lo que ACOMTE	Sin sludir	NP/NC	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
16	0015	4. Acontecimient	Aseverando	En la cumbre del	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Sin sludir	NP/NC	8. Proyectos y ac	Enfrentamiento	Político	NP/NC
17	0016	4. Acontecimient	Aseverando	Las ONGs insisti	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Activista-Reclam	Intermon Oxfam	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
18	0017	8. Proyectos y ac	Cuestionando	2010 lleno de de	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Sin sludir	NP/NC	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
19	0018	1. Condiciones sr	Aseverando	No parece que la	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Activista-Reclam	ONG Oxfam	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
20	0019	4. Acontecimient	Cuestionando	Perforar la histor	Voz del reporter	Algo que SE HACE lo que SE HACE	Científico-Perito	Ady Torstein	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
21	0020	7. Incertidumbres	Aseverando	Pocas esperanzas	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Sin sludir	NP/NC	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
22	0021	8. Proyectos y ac	Aseverando	Sin esperanzas d	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Sin sludir	NP/NC	8. Proyectos y ac	Enfrentamiento	Experto	NP/NC
23	0022	5. Desastres deri	Aseverando	Ya antes de emp	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Político-Reclam	Al Gore	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
24	0023	3. Proyectos y ac	Aseverando	Ya se ha descurt	Voz Presentador	Algo que OCURI lo que SE DICE	Gobierno-Inculp	Estados Unidos	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
25	0024	7. Incertidumbres	Aseverando	El objetivo sigue	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Gobierno-Inculp	USA, China	7. Incertidumbres	Enfrentamiento	Experto	NP/NC
26	0025	7. Incertidumbres	Cuestionando	Las expectativas	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que SE HACE	Sin sludir	NP/NC	1. Condiciones sr	Sin comprometer	Político	NP/NC
27	0026	4. Acontecimient	Aseverando	Las ONGs insisti	Voz Presentador	Algo que OCURI lo que ACOMTE	Activista-Reclam	Intermon Oxfam	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
28	0027	8. Proyectos y ac	Cuestionando	2010 lleno de de	Voz Presentador	Algo que SE HACE lo que SE DICE	Sin sludir	NP/NC	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
29	0028	4. Acontecimient	Cuestionando	Perforar la histor	Voz del reporter	Algo que SE HACE lo que SE HACE	Científico-Perito	Ady Torstein	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
30	0029	8. Proyectos y ac	Cuestionando	Compromiso de	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE HACE	Gobierno-Inculp	Estados Unidos	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
31	0030	7. Incertidumbres	Cuestionando	Apoyo a los paí	Voz del reporter	Algo que SE HACE lo que SE HACE	Gobierno-Reclam	Países desarroll	8. Proyectos y ac	Enfrentamiento	Afectad	NP/NC
32	0031	8. Proyectos y ac	Cuestionando	El rescate del pla	Voz Presentador	Algo que SE HACE lo que ACOMTE	Activista-Reclam	Greenpeace	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
33	0032	8. Proyectos y ac	Cuestionando	Una cumbre que	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Experto-Reclamante		8. Proyectos y ac	Sin comprometer	Político	NP/NC
34	0033	7. Incertidumbres	Aseverando	Las esperanzas d	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Político-Negacionista		Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
35	0034	3. Sostienimiento	Sin especificar cómo	La cumbre de can	Voz Presentador	Algo que SE HACE lo que SE HACE	Gobierno-Testig	Costa Rica	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
36	0035	10. Proyectos y ac	Aseverando	Por eso desde C	Voz del reporter	Algo que SE HACE lo que ACOMTE	Gobierno-Testig	Costa Rica	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
37	0036	8. Proyectos y ac	Cuestionando	Una cumbre que	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Experto-Reclam	Delegados a la C	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
38	0037	7. Incertidumbres	Aseverando	Las esperanzas d	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Político-Negac	Republicanos	8. Proyectos y ac	Sin comprometer	Político	NP/NC
39	0038	7. Incertidumbres	Aseverando	Las esperanzas d	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Político-Negac	Políticos republi	8. Proyectos y ac	Sin comprometer	Político	NP/NC
40	0039	7. Incertidumbres	Aseverando	Las esperanzas d	Voz del reporter	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Político-Negac	Políticos republi	8. Proyectos y ac	Sin comprometer	Político	NP/NC
41	0040	8. Proyectos y ac	Cuestionando	Compromiso de	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE HACE	Gobierno-Inculp	Estados Unidos	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
42	0041	8. Proyectos y ac	Cuestionando	El rescate del pla	Voz Presentador	Algo que SE HACE lo que ACOMTE	Activista-Reclam	Greenpeace	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
43	0042	3. Sostienimiento	Sin especificar cómo	La cumbre de can	Voz Presentador	Algo que SE HACE lo que SE HACE	Gobierno-Testig	Costa Rica	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
44	0043	10. Proyectos y ac	Aseverando	Por eso desde C	Voz del reporter	Algo que SE HACE lo que ACOMTE	Gobierno-Testig	Costa Rica	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
45	0044	8. Proyectos y ac	Aseverando	Greenpeace pide	Voz Presentador	Algo que SE DICE lo que SE DICE	Activista-Reclam	Greenpeace	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC
46	0045	4. Acontecimient	Aseverando	Fa 2010 años la tr	Una voz de la esc	Algo que SE DICE lo que ACOMTE	Gobierno-Inculp	Presid. Australi	Sin totales	NP/NC	NP/NC	NP/NC

Una vez llenada toda la ficha Excel, se activa la copia de toda la hoja y se lleva directamente a una hoja SPSS. Se copiarán todas las celdas en las celdas de la hoja SPSS.

Es posible que sea necesario organizar las columnas de la hoja SPSS para que muestre las variables en la forma requerida, lo que se hace a partir de la VISTA DE VARIABLES, en la propia hoja SPSS. En esta aplicación, se puede modificar : Nombre, Tipo, Anchura, Decimales, Etiqueta Valores, Alineación, etc., como se muestra en el siguiente ejemplo :

Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida
1	Número.re...	Cadena	11	0		Ninguna	5	Izquierda	Nominal
2	Año	Cadena	4	0		Ninguna	5	Izquierda	Nominal
3	Mes	Cadena	3	0		Ninguna	3	Izquierda	Nominal
4	Día	Cadena	3	0		Ninguna	3	Izquierda	Nominal
5	Canal	Cadena	20	0		Ninguna	17	Izquierda	Nominal
6	Programa	Cadena	41	0		Ninguna	24	Izquierda	Nominal
7	Informativo	Cadena	18	0		Ninguna	11	Izquierda	Nominal
8	Horario	Cadena	14	0		Ninguna	9	Izquierda	Nominal

Finalmente, queda configurada la hoja SPSS, en la que se puede trabajar solicitando los análisis estadísticos que se requieren. En nuestro caso, hemos utilizado para el análisis los ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS, a

Actas – III Congreso Internacional Latina de Comunicación Social – III CILCS – Universidad de La Laguna, diciembre 2011

partir de los cuales se puede obtener las FRECUENCIAS y las TABLAS DE CONTINGENCIA (Cruces entre variables).

El ejemplo de la ficha SPSS se muestra a continuación:

	Número registro	Año	Mes	Día	Canal	Programa	Informativo	Horario	Duración
1	0001	2010	NOV	29	TELEMADRID	NOTICIAS MATINAL Telemadrid	Diario Lu-Vie	Mañana	0:00:21
2	0002	2010	NOV	29	CANAL SUR	NOTICIAS MATINAL Canal Sur	Diario Lu-Vie	Mañana	0:02:01
3	0003	2010	NOV	29	CANAL SUR	NOTICIAS MATINAL Canal Sur	Diario Lu-Vie	Mañana	0:00:49
4	0004	2010	NOV	29	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELENOTICIAS 1 Canal 2 And.	Diario Lu-Vie	Mañana	0:02:44
5	0005	2010	NOV	29	LA SEXTA	LA SEXTA NOTICIAS La Sexta	Diario Lu-Vie	Mediodía	0:01:56
6	0006	2010	NOV	29	CUATRO	NOTICIAS CUATRO Canal Cuatro	Diario Lu-Vie	Mediodía	0:00:24
7	0007	2010	NOV	29	ETB 1	GAUR EGUN 1 Etb1	Diario Lu-Vie	Mañana	0:01:21
8	0008	2010	NOV	29	TELEMADRID	NOTICIAS MATINAL Telemadrid	Diario Lu-Vie	Mañana	0:00:32
9	0009	2010	NOV	29	ETB 2	TELEBERRI 1 Etb2	Diario Lu-Vie	Mediodía	0:01:24
10	0010	2010	NOV	29	TVE 2 (LA DOS)	LA DOS NOTICIAS Tve2	Diario Lu-Vie	Noche	0:02:04
11	0011	2010	NOV	29	ETB 1	GAUR EGUN 1 Etb1	Diario Lu-Vie	Mañana	0:01:33
12	0012	2010	NOV	29	CUATRO	NOTICIAS CUATRO Canal Cuatro	Diario Lu-Vie	Mediodía	0:01:40
13	0013	2010	NOV	29	TV 3	TN VESPRE Tv3	Diario Lu-Vie	Noche	0:02:24
14	0014	2010	NOV	29	TVG	TELEXORNAL 2 Tvg	Diario Lu-Vie	Mediodía	0:00:39
15	0015	2010	NOV	29	ETB 2	TELEBERRI 2 Etb2	Diario Lu-Vie	Mediodía	0:01:32
16	0016	2010	NOV	29	CNN+	HOY Cnn+	Diario Lu-Vie	Noche	0:00:40
17	0017	2010	NOV	29	CANAL 2 ANDALUCÍA	LA NOCHE AL DÍA Canal 2 And.	Diario Lu-Vie	Noche	0:00:40
18	0018	2010	NOV	29	CANAL 2 ANDALUCÍA	LA NOCHE AL DÍA Canal 2 And.	Diario Lu-Vie	Noche	0:01:47
19	0019	2010	NOV	29	CANAL 2 ANDALUCÍA	LA NOCHE AL DÍA Canal 2 And.	Diario Lu-Vie	Noche	0:02:01

8. CONCLUSIONES:

Esta sencilla metodología permite, sin tener un conocimiento exhaustivo del programa estadístico SPSS, utilizar programas más comúnmente utilizados, como la Hoja de Cálculo Excel, para registrar y preparar los datos de una investigación que desean ser analizados estadísticamente a través del programa especializado SPSS.

**ANEXO 1.
PROTOCOLO**

Protocolo de análisis de TV-Cambio climático

Unidad de análisis: piezas informativas y reportajes

Muestra: Informativos en horario “prime time” (mediodía y noche) y programas informativos especiales

I. IDENTIFICACIÓN

A. Número de caso (de la unidad de análisis)

B. Año

C. Mes

D. Día

E. Canal (Citar el nombre del canal)

F. Programa: nombre del informativo o del programa especial

G. Tipo de programa:

1. Informativo diario de lunes a viernes
2. Informativo diario de fin de semana
3. Programa informativo especial
4. Otro (identificar)

H. Horario de emisión:

1. Mañana
2. Mediodía
3. (Noche) Prime Time
4. Otro (especificar)_____

II-. RELEVANCIA Y JERARQUIZACIÓN

I. Duración: minutos: segundos (con relación al programa).

J. Composición

1. **Presentador(a) solo(a)**
2. **Presentador(a) + colas (imágenes audiovisuales con solo voz en directo del presentador en off)**
3. **Presentador + pieza elaborada de antemano (contenga o no testimonio pregrabado o declaraciones)**
4. **Presentador + Conexión (v.g. corresponsal o enviado especial+ colas en ventana)**
5. **Presentador + Conexión (v.g. corresponsal o enviado especial) + piezas previamente elaboradas, con Totales o no)**
6. **Presentador + Entrevista**
7. **Otra (p.ej. sólo pieza en off, etc.)**

K. Procedencia producción y vigencia (si Consta)

Procedencia	Vigencia		
	Actualidad	Archivo	Mixta
Propia (y consta)	1	2	3
Ajena (y consta)	4	5	6
No Consta	7	8	9

III. CONTENIDO

L. Palabras clave de la unidad de análisis:

Posibles palabras clave, a consignar literalmente y que para ayuda de los analistas podrían ser tales como:

"Cambio climático", "crisis ambiental", "efecto invernadero", "calentamiento global", "riesgo ecológico", "controversias climáticas", "emisiones CO₂" (y otras),

"conflicto energético", "energías renovables", "incertidumbre climática", "catástrofe natural", "desastre climático", "flujos migratorios", "hambrunas", "desertización", "deforestación", "extinción de especies", "biodiversidad", "sostenibilidad", "agujero de ozono", "construcción bioclimática", "crisis alimentaria", "Factor tiempo", "Meteorología"....

M. Descripción: definir en un máximo de una frase el contenido de la unidad de análisis

N. Anotar la frase de presentación (..... y rótulos temáticos por orden de sucesión)

O.Tema principal: mediante palabras clave (.....)

P. Tema subsidiario 1: ídem

IV. ELEMENTOS DE PRODUCCIÓN DEL DISCURSO

1. ENUNCIACIÓN

- **Primer nivel:** Quién habla (pudiendo aludir a otros agentes/sujetos/actores y atribuirles o no un discurso, siendo "aludidos o referidos";
 1. Cadena
 2. Presentador
 3. Corresponsal
 4. Enviado especial
- **Segundo nivel:** Aludidos desde el nivel 1

	Roles sociales							
Conflic.	Periodo o Inst.	Político o Instit.	Activistas o Inst.	Empresario o Inst.	Cient. Inst.	Ciudadano o Pobl.	Gobierno Est.	Expert. o Inst.
Víctima	01	02	03	04	05	06	07	08
Testigo	09	10	11	12	13	14	15	16
Inculpa,	17	18	19	20	21	22	23	24

Actas – III Congreso Internacional Latina de Comunicación
Social – III CILCS – Universidad de La Laguna, diciembre 2011

Perito.	25	26	27	28	29	30	31	32
Negac .	33	34	35	36	37	38	39	40
Recla m	41	42	43	44	45	46	47	48

▪ **Tercer nivel.** Totales y entrevistas

1. Afectados y/ víctimas
2. Testigo
3. Experto - Científico -Técnico
4. Políticos concernidos
5. Inculpados
6. Activistas
7. Entidades sociales
8. Otros

▪ **Nivel cuatro.** Aludidos desde el nivel 3

	Roles sociales							
Conf. Problema.	Perio d o Inst.	Polític o o Instit.	Activist as o Inst.	Empresar io o Inst.	Cient . Inst.	Ciudada no o Pobl.	Gobierr noo Est.	Expert. o Inst.
Vícti ma	01	02	03	04	05	06	07	08
Test o Comp.	09	10	11	12	13	14	15	16
Inculp ,	17	18	19	20	21	22	23	24
Perito.	25	26	27	28	29	30	31	32

Negac	33	34	35	36	37	38	39	40
Reclam	41	42	43	44	45	46	47	48

2. TOTALES EN EL DISCURSO

Nº Totales:

Nombre:

Nombre:

V. ELEMENTOS DE CONSTRUCCION DEL DISCURSO

Temas de la Referencia:

Nos planteamos aquí la consignación de categorías para temas sucesivamente aludidos en los discursos del "OFF", de los "TOTALES" y de las "IMÁGENES" mostradas" para su percepción por parte de las audiencias, señalando el dígito que corresponda según aquellas categorías temáticas tengan que ver con:

1. Condiciones ambientales (p.e. temperatura, calidad del aire, de la luz, etc.)
2. Acceso o aprovechamiento de recursos naturales (p.e. agua, alimentos, fuentes energéticas, etc.)
3. Sostenimiento de la biodiversidad (p.e. equilibrio ecológico de la reproducción de especies, pandemias y morbilidad, etc.)
4. Acontecimientos de la naturaleza con efectos catastróficos (p.e. terremotos, inundaciones, sequías, huracanes, etc.)
5. Desastres derivados de intervenciones humanas sobre el territorio (p.e. sobreexplotación de recursos naturales, contaminación, agresiones a los ecosistemas, deforestaciones, desertización, etc.)
6. Desastres derivados de movimientos y confrontaciones sociales (p.e. migraciones, guerras, devastaciones, etc.)
7. Incertidumbres y miedos que dificultan proyectos de futuro sobre previsiones y cambios naturales (p.e. controversias climáticas, ecológicas, etc.)

8. Proyectos y actuaciones –oficiales o espontáneas- frente a riesgos ambientales (p.e. energías renovables, cultivos ecológicos, ahorro energético, reciclaje de residuos, emisiones GEI, etc.)
9. Proyectos y actuaciones frente a riesgos de conflictos y confrontaciones sociales (p.e. movimientos pacifistas, de solidaridad, etc.)
10. Proyectos y actuaciones de educación medioambiental (p.e. educación para el consumo responsable, para el ahorro energético, tratamiento de residuos, etc.)

Así, en primer lugar se rellenará una tabla para el OFF, otra para los TOTALES y otra para las IMÁGENES, tal como se muestra en las páginas que siguen

OFF. (Primer nivel de la referencia)

Discernir las alternativas más aplicables a las filas de la tabla inferior y señalando las consignaciones de una de las categorías anteriormente especificadas para el **emisor** del discurso, y en la misma fila para la categoría que corresponda (de 1 a 8 del **Segundo nivel**) para los **aludidos** desde el Nivel 1, fijando posteriormente la atención en la forma de decirlo, bien aseverando, o bien cuestionando o bien sin manifestar forma,

Concretamente:

“SOBRE la categoría temática (nº:.....) en el Off se oye decir...

- aseverando**
- cuestionando**
- sin especificar cómo**

Al Emisor			Aludiendo a:
1	...Algo que DICE	... acerca de lo que SE DICE	01- 48
2			
3		... acerca de lo que ACONTECE	01- 48

4		... acerca de lo que SE HACE	01- 48
		... (sin especificar acerca de qué)	01- 48
1 2 3 4	...Algo que SE HACE	... (sin especificar acerca de qué)	01- 48
		... acerca de lo que SE DICE	01- 48
		... acerca de lo que ACONTECE	01- 48
		... acerca de lo que SE HACE	01- 48
1 2 3 4	...Algo que OCURRE	... (sin especificar acerca de qué)	01- 48
		... acerca de lo que SE DICE	01- 48
		... acerca de lo que SE HACE	01- 48
		... acerca de lo que ACONTECE	01- 48

(Nombres de mencionados.....)

TOTALES. (Tercer y Cuarto nivel de la referencia)

Discernir las alternativas más aplicables a las filas de la tabla inferior y señalando las consignaciones de una de las categorías anteriormente especificadas para el **declarante (Tercer nivel de la referencia)**, y en la misma fila para la categoría que corresponda (de 1 a 8 del **Cuarto nivel de la referencia**) para los **aludidos** desde el Nivel 3, fijando posteriormente la atención en la manera de posicionarse con sus declaraciones, bien sea

mostrando conformidad, o bien enfrentamiento o bien sin comprometer una postura,

Concretamente:

“SOBRE la categoría temática (nº:...) el TOTAL de (Nombre...)

Expresa: ...

- conformidad**
- enfrentamiento**
- sin comprometer postura alguna**

Como Emisor			Aludiendo a: (anotar
1 / 8	...Algo que SE DICE	... acerca de lo que SE DICE	01 ... 48
		.. acerca de lo que ACONTECE	01 ... 48
		... acerca de lo que SE HACE	01 ... 48
		... (sin especificar acerca de qué)	01 ... 48
1 / 8	...Algo que SE HACE	... (sin especificar acerca de qué)	01 ... 48
		... acerca de lo que SE DICE	01 ... 48
		... acerca de lo que ACONTEC	01 ... 48
		... acerca de lo que SE HACE	01 ... 48
1	...Algo que OCURRE	... (sin especificar acerca de qué)	01 ... 48
		... acerca de lo que SE DICE	01 ... 48

/8	... acerca de lo que SE HACE	01 ... 48
	... acerca de lo que ACONTECE	01 ... 48

IMÁGENES. (Quinto nivel de la referencia)

Discernir las alternativas más aplicables a las filas de la tabla inferior y señalando las consignaciones de una de las categorías anteriormente especificadas para personajes de la referencia (para la categoría que corresponda de 1 a 8 de los aludidos por las imágenes (**Quinto nivel** de la referencia), fijando posteriormente la atención en la manera de remitir a un cambio de situación, bien sea resaltando riesgos o temores, o bien confianza en las reacciones, o bien sin resaltar expectativas.

Concretamente:

“SOBRE la categoría temática (nº: ¿?), el segmento de IMÁGENES muestra: ...

Contenido imagen	Función respecto al OFF	Aludiendo a:
...Temores, peligros riesgos	... complementando, ...	01 ... 48
	.. confirmando....	01 ... 48
	... contradiciendo	01 ... 48
	... sin poder identificar	01 ... 48
.....Conflictos en las reacciones	... complementando, ...	01 ... 48
	.. confirmando....	01 ... 48
	... contradiciendo	01 ... 48
	... sin poder identificar	01 ... 48
...Normalidad	... complementando, ...	01 ... 48
	... confirmando....	01 ... 48

	... contradiciendo	01 ... 48
	... sin poder identificar	01 ... 48

VI. FINAL: PROPUESTA DE DESENLACE

- 1. Se plantea solución (cuál.....)**
 - i. Sistema Social**
 - ii. Sistema de Comunicación**
 - iii. Sistema Ecológico**
- 2. Impasse (sin solución)**
- 3. Sin planteamiento de problema**