

<http://www.dosdoce.com>

Revista de Comunicación, Arte y Literatura

Mayo 2005

Periodismo y Literatura

La televisión, el invento más católico

Retos y carencias del periodismo digital

¿De qué nos habla Cervantes?

El arte de editar: Cuadernos de Minotauro

¿Hacia dónde va el arte digital?

Reseñas: La velocidad de la luz de Javier Cercas, La noche del miedo de Iker Jiménez,
Los Hechizados de Witold Gombrowicz, Sorbed mi sexo de Milo J. Krmpotic, Quemar
las naves de

Alejandro Cuevas, Deshojando alcachofas de Esther Bendahan y Salida de Héctor
Castells